

СОЛО КОЛЕНА

из оперы „Богема“
(„ПЛАЩ СТАРЫЙ, НЕИЗМЕННЫЙ...“)

Дж. ПУЧЧИНИ
(1858-1924)

Allegretto moderato triste

rall.

a tempo

Плещ ста-рый, не из-
Veschia si marra,

p

pp stacatissimo

нар

рассо rit.

a tempo

- мен-ный, я рас-ста-юсь с то-бой, мне нужнa тво-я у-слу-га,
sen-ti, io re-sto al pian, tu a-scen-dere il sa-cro monte or-de-vi...

вы-ру-чать на до-
Le mie gra-sie ri-

дру-га. Ты не сги-бал-ся, ты не дро-жал пред силь-ным и бо-га-тым,
-ce-vi. Mai non cur-va-sti il lo-go-ro dor-so ai ricch-ied-ai po-ten-ti.

poco rall. *a tempo*

p *b* *3* *rall.* *a tempo*

ты был мне верным другом, братом. Ты согревал нас, поэт и ученик.
Pas - sar nel le tue ta - sche co - me in an - tri tran - qui - li fi - lo - so - fi e po - e - ti.

p *pp*

rall.

Жаль мне стоило расстаться. Прощай, товарищ, мой верный друг, лучший друг, примерный!
O - ra che i giorni lie - ti fuggir, ti di - co ad - di - o, fe - de - le ami - co mio,

molto rit. *a tempo*

прощай, прощай!
ad - dio, ad - dio.

col canto *mf*